



POLONUS

Nr 62/ 2020

W KIRGISTANIE

str.20

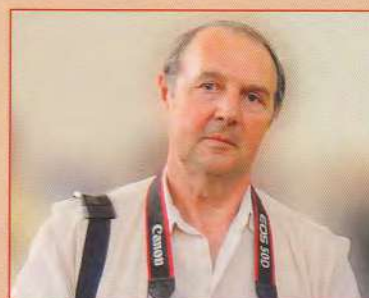


W HOŁDZIE PAPIEŻOWI JANOWI PAWŁOWI II

1 listopada 2020 roku w Sali Kameralnej Kirgiskiego Konserwatorium Narodowego odbył się wieczór poezji i muzyki pamięci Jana Pawła II, zorganizowany przez PSKO „Odrodzenie”



HISTORIA
PRAWDZIWEGO MISIA
str. 12



ПАМЯТИ ДРУГА:
ВЛАДИМИР
ПАРХОМЕНКО
str. 14



KRESOWIACY
Z BISZKEKU
str. 22

W HOŁDZIE PAPIEŻOWI JANOWI PAWŁOWI II

1 listopada 2020 roku w Sali Kameralnej Kirgiskiego Konserwatorium Narodowego odbył się wieczór poezji i muzyki pamięci Jana Pawła II, zorganizowany przez Polskie Stowarzyszenie Kulturalno-Oświatowe „Odrodzenie”.

Nie przeszkodziła pandemia, rewolucja ani zmieniająca się z dnia na dzień sytuacja w Kirgistanie. Wybór daty 1 listopada był dość przypadkowy, ale stał się symboliczny. Po pierwsze, to święto Wszystkich Świętych, a więc również świętego Jana Pawła II, a po drugie – w tym właśnie dniu przypada 74. rocznica przyjęcia przez Karola Wojtyłę święceń kapłańskich. Dodatkowo warto pamiętać, że w tym roku obchodzimy stulecie urodzin Papieża.

– Jan Paweł II kochał muzykę i wysoko ją cenił, bo jest to także rodzaj modlitwy, dającej duszy radość i poczucie bliskości z Bogiem. Bardzo potrzebujemy takiej terapii, zwłaszcza w naszych trudnych czasach – podkreśliła prezes PSKO „Odrodzenie” **Zenona Ślązak-Biegaliżew**, otwierając wieczór poezji i muzyki.



Ewelina Łysenko

Poezja Karola Wojtyły stawia ważne pytania o sens życia człowieka, podejmuje próby poszukiwania Prawdy i Miłości, jest chwilą zadumy i refleksji. Wiersze Karola Wojtyły recytowały panie ze Stowarzyszenia – **Irena Arakczajewa, Bachiana Biegaliżew, Natalia Iwannikowa, Diana Sawina, Zofia Rogozina, Wanda Stolar i Zenona Ślązak-Biegaliżew**. Wszyscy bardzo dobrze poradzi sobie z interpretacją wybranych utworów, ponieważ przy-

gotowywali się bardzo starannie, wnikliwie analizując i tłumacząc ich sens, bo poezja Karola Wojtyły nie daje prostych odpowiedzi. To głębokie spojrzenie na świat intelektualisty, filozofa poszukującego sensu istnienia, wielkiego Polaka patrioty. I ogromnie cieszy, że ta niełatwa poezja dotarła do Polaków w Kirgistanie i poruszyła ich serca.

Recytacje przeplatane były krótkimi opowieściami o życiu Jana Pawła II i utworami muzyki klasycznej w wykonaniu profesorów i studentów Kirgiskiego Konserwatorium Narodowego. Nasz koncert rozpoczął nastrojowy utwór F. Liszta *Consolations* w pięknym wykonaniu **Eweliny Łysenko**. Usłyszeliśmy także utwory F. Chopina, K. Szymanowskiego, W. Lutosławskiego, a także Kwartet nr 8 D. Szostakowicza i *Węgierską rapsodię* D. Poppera w wykonaniu naszych artystów – **B. Akibajewej, R. Asanbekowej, B. Biegaliżew, N. Kanysz, E. Łysenko, K. Nijazbekowej i Stalbek kyzy Biegaj**.

Polonijny zespół „*Krakowianka*” z wielką brawurą zaśpiewał dwie piosenki z repertuaru *Arki Noego*: *Najlepszy tata* i *Dziękuję ci*. **Bachiana Biegaliżew** wzruszająco wykonała pieśń *Dziękujemy Ci, Ojczy* i wspólnie z **Dianą Sawiną** zaśpiewała *Barkę*, o której Jan Paweł II mówił: *Właśnie ta oazowa pieśń wyprowadziła mnie z Ojczyzny. Z nią nie rozstawałem się przez wszystkie lata. Była jakimś ukrytym tchnieniem Ojczyzny*.

Publiczność zebrana w Sali Kameralnej Konserwatorium słuchała

bardzo uważnie, biła brawo wykonawcom, bo i utwory pasowały wyjątkowo do tematyki naszego wieczoru.

Ksenia Kwazsak podzieliła się swoimi wrażeniami na zakończenie koncertu:

– *Wieczór zorganizowany przez polskie stowarzyszenie „Odrodzenie” stał się ważnym wydarzeniem dla nas wszystkich, miłośników muzyki klasycznej i poezji. Z zapartym tchem słuchaliśmy znakomitych występów muzyków oraz recytacji wierszy Karola Wojtyły.*



Diana Sawina i Bachiana Biegaliżew

Tego wieczoru, wędrując wraz z prowadzącymi po historii życia Karola Wojtyły, dowiedzieliśmy się wielu ciekawych faktów o św. Janie Pawle II. A wychodząc z sali, goście zabrali ze sobą nie tylko żywe wrażenia, ale także nowy numer kwartalnika „Polonus” oraz broszurę z wierszami Jana Pawła II wykonanymi na koncercie.

– *Pozostały mi w sercu słowa Papieża, wskazujące nam drogę, którą powinniśmy podążać w poszukiwaniu Prawdy: Jeśli chcesz znaleźć źródło, musisz iść do góry, pod prąd. Przedzieraj się, szukaj, nie ustępuj, wiesz, że ono musi tu gdzieś być...* – opowiedziała o swoich wrażeniach **Milana Sabirowa**.

Na zakończenie koncertu prezes PSKO „Odrodzenie” **Zenona Ślązak-Biegaliżew** podziękowała wszystkim, mówiąc:

– *O wielkości człowieka decydują nie słowa czy wydarzenia. To one rodzą się z jego wielkości. Papież Jan Paweł II był wielkim duchowym i moralnym autorytetem dla naszego pokolenia. Bardzo potrzebujemy jego słów, szczególnie teraz, w tych niezwykle trudnych czasach. Obyśmy tylko potrafili się na nich skupić i przyjąć je do swoich serc.* ■